Cecilia Junqueira Sartini

O ESPELHO

O filme “O Espelho” que estreou em julho de 2014 é um terror – suspense.

Narrando a história de um casal de irmãos e a relação com um antigo objeto de decoração, nos mostra que a sensação de estarmos sendo observados ao estarmos sozinhos, e de que algo estar nos influenciando, como aquela brincadeira boba de olhar pro espelho e dizer que não faremos o que acabamos de pensar, pode ser real. Mostra-nos também que nossos piores medos e fraquezas podem nos matar.

Nos matar, no sentido que, como mostrado, temos que ter garra para não cair em tentações, nem nos deixar abalar por pensamentos errôneos. O espelho nos mostra o que queremos ver, sejam coisas boas ou não, reais ou imaginação, e assim é o filme, a personagem que temia a traição, acaba vendo outra mulher onde não existe, e acaba refém de uma ilusão. O pai, que temia perder tudo, acaba preso em delírios. E a filha, temendo nunca acabar com seus fantasmas, finda-se por um deles.

E essa é a mensagem: Nunca deixe-se abalar por uma ilusão ou delírio. Foque-se no real.